

## Argada - 1974 Per Non Dimenticare

Scritto da Administrator

Venerdì 19 Ottobre 2018 20:41 - Ultimo aggiornamento Martedì 20 Ottobre 2020 22:02

---



### **Adelchi** Argada - 1974

La condizione giovanile degli anni settanta era fortemente motivata sui valori, l'identità e le forme di attività civiche- sociali che si concretizzavano con una larga partecipazione alla vita politica. E partecipare, per i giovanissimi del tempo, sentirsi parte attiva significava stare dentro ad un coinvolgimento nella vita pubblica e politica.

E' il periodo della contestazione anche attraverso la musica e le canzoni di Venditti, De Gregori, Dalla, Bennato e soprattutto Guccini. Per un decennio, dal '68 al '78 anche i cantautori sono stimolati e coinvolti dallo scenario politico che vede una avanzata delle sinistre e in particolare del PCI mentre resiste con qualche difficoltà la DC. I giovanissimi stanno ancora più a sinistra della sinistra tradizionale. La destra è motivata da valori, ovviamente, opposti ed è ben rappresentata. La sinistra rivoluzionaria si identifica in vari movimenti quali Autonomia Operaia - Avanguardia Operaia - Lotta Continua - Movimento Studentesco - Potere Operaio e il loro mito è anche Che Guevara mentre a DESTRA sono ben organizzati il Fronte della Gioventù e Ordine Nuovo.

Proliferano le contestazioni ed anche i cantautori e le canzoni vestono quel periodo di contestazione ed impegno sociale e politico con tanti altri autori di qualità che, oltre a quelli già citati, annoverano il nostro Rino Gaetano – Claudio Lolli – I Rokes – i Nomadi e quelli stranieri con Dylan – Baez...



## Argada - 1974 Per Non Dimenticare

Scritto da Administrator

Venerdì 19 Ottobre 2018 20:41 - Ultimo aggiornamento Martedì 20 Ottobre 2020 22:02

---



Contessa - Paolo Pietrangeli - You...  
per ascoltare il brano [link](#)