



La **Citatejha** era "inchjuta" de perzuni ! . . Questa la malinconica nostalgia degli ultimi che possono raccontare , più che con i ricordi , con gli occhi del cuore . “ E se pure potessi scordarmi de tutti li perzuni ad una ad una li vijhu ancora ammatupati de matima cu lu ‘ziu peppe suttu lu fhorzalettune “.

Tra le non poche ascoltate ho raccolto anche queste ricordanze del tempo che fu e che restano troppo lontane dalla “ *civilezza* “ dell’ultima generazione. Ultima davvero perchè alla

citatejha non si genera più.



Si puru mi potisse scordare de quanti perzuni o paisani haju vistu 'nt'a la vita, su sicuru catutta la Citatejha l'ahju a 'mmente !

Oggi quei vicoli sono ormai disabitati e tali resterebbero se qualcuno non si fosse deciso , non per nostalgia ma, come si diceva, con il cuore . Amore , cioè , a rinverdire in versi.

Così può capitare che un figlio di quella *Citatella* si decide di appartarsi negli angoli del tempo e scrivere frammenti di storia vissuta in quei vicoli , ora disabitati, che per un ammirevole sotterfugio quelle storie fa rivivere nelle viuzze nuovamente abbondate di gente e dove porte e finestre d'improvviso si riaprono.

Per ricostruire questa trascorsa identità e mettere insieme intensi frammenti di vita non è stato certamente semplice ma , quando si decide di ascoltare il cuore , si può anche raccontare il coraggio di quelle persone capaci ad affrontare la vita di ogni giorno . Che tra fame e miseria , malattie e difficoltà diffuse provavano anche a volersi bene senza scopo . Forse incoscientemente propedeutico a quella comunità per affrontare le difficoltà , non percepire il dramma della paura e vivere la vita nella sua bellezza.

Perché la vita era proprio bella nonostante tutto !

Stavolta ci soffermeremo su “ **Com’era la vita a chiddri tiampi.....** “

sempre dello stesso

autore

(Dott. Mario

Dastoli

) e

sempre di quella prima Citatejha



Vicoli corti , stretti e ripidi . Case basse ,due stanze , un mignano e pochi gradini

Com'era la vita a chiddri tiampi.....

No 'nc'era scrittu duve viaddri

quali servizzi spettasseru a li

omani e quali a li hfimmini;

si 'nta la hfamigghja

'nc'era armonia e bbona volontà,

s'aiutavanu cu l'intelligenza e

si spartianu li puànduri pisanti.

Ma sempre cumandava l'uomu e

quandu 'nda capitava unu stuartu, o

era nu piarzicu malatu,

allura eranu cazzi..... e

la vita,

pe cchiddra povara scentina chi 'ncappava

diventava propi nu 'mpiarnu.

La hfimmina accudia la casa,

criscia li hfigghjuali,

hfacia lu pane e cucinava

a lu hfocularu e a la hfurnacetta;

iddra jia a fraschi

chiddri vosca-vosca,

portava l'acqua a la casa pe tutti li bisuagni.

fhacià dui o tri bbiaggi lu jiuarnu,

cu li vuazzi a li mani o na cista 'ntesta, a

li cincu cannali;

iddra lavava li panni de li letta e

de tutti li cristiani,

e avia mu va' a la gurna de zocca o

puramente a la prisca de l'acqua

de lu strittu;

certu era bellu, mu lava cu

acqua corrente, ma

chiddri misi de jennaru, hhrevaru e mmarzu

cu si li po' scordare

li mani li si 'mpassulavanu pè nnente,

no li sentianu cchjiù pe bbellu tiampu,

li rùasuli vrusxiavanu arraggiati e

quanti vuati si schjiattavano

jiettandu a ssangu.

E a la hfimmina spettava puru

chiddr'atru serbbizzu,

lu cchjiù umile e 'ngratu e

dde cui no ssi parrava mai e cchi però

nno ssi potìa hfare a mmenu:

a li matinati quandu ancora

no 'nc'era tanta luce,

all'arva propi,

'nc'era na pricessione de cristiani,

'mberzu lu catusu,

duve si sbacavanu li vasi.....

Quanta energia e quanta dignità.....

L'uamu jjia a la giornata,

a maggioranza zzappava la terra, o cavava li patati,

putava li olivari, tagghjiava ligna pe lu hfocularu,

portava 'ncunu sordiciaddru a la casa,

quandu jjia bona,

e arranciulijjava.....

Cu potia avire nu puacu de campagna

si criscia nu porceddrzzu,

potia tenere li gaddrini, dui conigghji,

na crapetteddra pe lu latte a li picciriddri

e tutti coltivavanu la terra:

pumadora e patati, vajianiaddri e pipi,

rapi e caruati, hhfinocchjia e cucuzziaddri

‘nc’eranu sempre ‘nta la casa.

L’unicu sbijiu chi ll’uamu potia avìre,

era lu sabatu sira, passatu

a la cantina de Peppinu lu sciancatu,

duve si potìa hhare na partita a li carti

e nna biccherijata cu l’amici o

puramente ‘ncuna dominica doppu mangiare,

cu lu buanu tiampu,

si potìa hfare na partita a li paddri

a lu chjianu de sutta lu timpune.

Pe la hfimmina ahimè,

no 'nc'era jiuacu, sbiju e divertimentu,

a cchiddri tiampi no 'nc'era passegiu,

ma sulu casa, hfatiga e patimiantu

Tutti li siri,

'ntuarnu-'ntuarnu a chiddru hfocularu,

doppu mangiatu,

cu cchiddru bellu calure gammbi-gambi,

si passava lu tiampu

a ssentire 'ncuna storia de l'antichi,

a scacciare□ olivi e pe lu cugnuattu,

mentre la mamma, lavurava cu li hferra, a

li coziatti de lana grossa pe lu viarnu.

Si mangiava sempe priastu-priastu,

e pe cuamu mi ricuardu io, a li nove de la sira,

eramu tutti quanti beati

'nta lu liattu.

Mi ricuardu lu sgrusciu de spogghjiuli,

de chiddu matarazzu atu de la nanna, chi

chjianu-chjianu mi hfacia mu 'ngalina

lu suannu.



Dove finiva la Citatejha.



E chi mai sarà ! Eppure... capace di sollevare una sedia ..stringendola tra i denti □ *Immagine tratta dai ricordi□ tra le□ persone speciali capaci a non farsi dimenticare.*

Scritto da Administrator

Domenica 24 Aprile 2022 21:06 - Ultimo aggiornamento Domenica 24 Aprile 2022 22:16



francesco casalinuovo   ass cult  Kalo krio   Jacursoonline